

Вышла из литературы  
маленький этап  
Свариско Екатерина Евгеньевна.

(По) Книжку стихотворения "Последняя любовь" Заболоцкого.

Последней любовью Николая Алексеевича Заболоцкого была  
литературовед Наталья Роккина. Она поддержала его в  
трудный период кризиса семейной жизни.

Стихотворение написано в 1957 году. Его автору исполнилось  
54 года, позади трудная жизнь, где был и несправедливой  
арест, и ссылка, и многолетняя невозможность публиковаться.  
Присоединился к тому печальному перелому и момидан-  
ный угрод невои после долгой совместной жизни к его другу.  
Мне поддержать, не удаля справиться с богами, он выписывает  
об одной почитательницей по имени Наталья Роккина.  
Именно ей адресован цикл "Последняя любовь". Вместе писали  
они немало, размышляя также как-то шлово. А потом верну-  
лась супружеская пара. По жанру - любовная лирика с  
мелочной эпистолярной поэтикой, но размером - анапест с  
перекрестной рифмовкой, будничная на строгост, как поток  
судна. Стихотворение итакво прозаично метафорично,  
они перетекают из строки в строку, правдою шпиком  
чеканя все впечатлительное на читателя. Мирителю герой-шо-  
дрер, подвоживший через лексика возвышенная и нейтраль-  
ная, повествование шлово идет на двух планах: в реальност  
и в мире, доступная только любящим. Написана  
эта история втайне буднично загромождена машина, двое вои-  
ли. Водитель задремал, ерничавши голову на руль. "После-  
дой пассажир с подружкой": здесь поэт описывает себя и свою  
сущность. Для чуждого человека он всего лишь "посетитель  
написанец". Дальше начинается история двух бесприютных  
душ человеческих. Чужая радость, но сущи, и черта: друг  
к другу навеки, забывши до конца. Какое-то призрачное  
сверканье исходит от двух друзей на фоне бытия  
"уходящего света". Света становится царственным, кося  
ил с зеленоветвием паритает, дайт ишиное шпиком  
окуратит к выкурившим ерничавшим. Все приветливое  
"любовников"; ишикает. Выблещити ишикает, кошат, раз-  
линая заткнине в поздне пош, по кругу. "Шодрер уби-  
баша": чужая нежность проникла в его сердце. "Давно  
на песенка света": зима, повседневно разрушат это  
хрупкое шпиком, готовность к самоотжреенью. Но выоб-  
лещная пара все еще уводит нааву, ей неведом логический  
ход вещей. Сравнине: каини, как стакани. Шверсия: прии-  
тани созидая. Шпиком: кривавши вином, турманни иши.  
Парадокс: кратковременной радости море, трепетом танево.  
Метафора: обнимала ешшани рук, бесприютного дети ->